

**Lucas Muñoz Ramírez:**

Nace en Santiago de Chile, el 30 de noviembre de 1994, a sus 13 años inicia estudios informales de guitarra clásica en la corporación cultural de Recoleta con el profesor Marcelo Vidal, y posteriormente con Víctor Padilla, algunos años más tarde comienza con estudios de guitarra folklórica con el profesor Eduardo Yañez.

El año 2014 se integra al colectivo Mil Guitarras para Victor Jara con el cual se presenta en diversos escenarios nacionales, y el año 2016 toma el rol de director musical. El mismo año ingresa a la Orquesta municipal infantil y juvenil de Recoleta donde se mantiene hasta el 2018 porque ingresa al preuniversitario de las artes, donde recibe clases de los profesores Ariel Jara y Sebastián Colarte.

El 2019 ingresa a composición musical en la Universidad de Chile y debutó como compositor con la obra "Transformaciones" estrenada en la sala Isidora Zegers. El mismo año en el marco del estallido social organiza junto a Roberto Guerra el homenaje "Mil Guitarras por la Paz" llevado a cabo el 25 de octubre en el frontis de la biblioteca nacional, día de la marcha más grande de la historia de Chile.

En el año 2020 es seleccionado para participar del taller de Oboe "Revisión y actualización de técnicas instrumentales" a cargo de José Luis Urquieta, donde al finalizar el taller compone una obra titulada "Triangulaciones".

El año 2021 estrena "Resonancia" Obra para cuarteto de cuerdas, trabajada con el profesor Marco Perez-Ramirez en la residencia de composición Fanjul&Ward.

Actualmente, cursa tercer año de composición musical en la universidad de Chile con el profesor Andrés Maupoint, además integra el núcleo interdisciplinario experimental latinoamericanx (niebla).